

असो ऐशी त्या गांवीं रीत । तदनुरोधें रामगीर येत ॥
 पायांस बाबांचे लागत । अनुज्ञा मागत निघावया ॥ ७३ ॥
 म्हणे बाबा खानदेशीं । येतो जाउनियां गांवासी ॥
 द्या कीं उदी आशिर्वाद मजसी । अनुज्ञा दासासी निघावया ॥ ७४ ॥
 ज्यास बाबा प्रेम भावा । बाहती वापूगीर या नांवा ॥
 म्हणती जाई खुशाल तूं गांवा । मार्गी विसांवा घे थोडा ॥ ७५ ॥
 आधीं जाई जामनेरा । उतर तेथें नानाच्या घरा ॥
 घेऊनी त्याच्या समाचारा । मग तूं पुढारा मार्ग धरीं ॥ ७६ ॥
 म्हणती माधवराव देशपांड्याप्रती । उतरून दे रे कागदावरती ॥
 शामा ती अडकराची आरती । गोसाव्या हातीं नानाते ॥ ७७ ॥
 मग गोसाविया उदी देती । आणिक थोडी पुडीत बांधिती ॥
 पुडी देऊन त्याचे हातीं । बाबा पाठविती नानास ॥ ७८ ॥
 वदती ही पुडी आणि ही आरती । नेऊनि देई नानाप्रती ॥-
 पुसूनि क्षेम कुशल स्थिती । निघे पुढतीं निज गांवा ॥ ७९ ॥
 जैसी रामाजनार्दन कृती । “ आरती ज्ञानराजा ” ही आरती ॥
 तैसीच “आरती साईबाबा ” निश्चिती । समान स्थिती उभयांची ॥ ८० ॥
 रामाजनार्दन जनार्दन भक्त । माधव अडकर साई पदांकित ॥
 रचना प्रसादपूर्ण अत्यंत । भजन तद्रहीत अपूर्ण ॥ ८१ ॥
 असो ही बाबांची आवडती । श्रोतां परिसिजे साद्यंत आरती ॥
 उदीसमवेत बाबाजी पाठविती ॥ पुढें फलश्रुती दिसेल ॥ ८२ ॥

आरती

आरती साईबाबा । सौख्यदाताराजीबा । चरणरजातळीं ।
 निज दासां विसावा । भक्तां विसावा ॥ आ० ॥

जाळुनियां अनंग । स्वस्वरूपीं राहे डंग । नुसुभु जना दावी ॥

निज डोळां श्रीरंग । डोळा श्रीरंग ॥ आ० ॥

जया मनीं जैसा भाव । तया तैसा अनुभव । दाविसि दयाचना ॥

ऐसी तुझी ही माव । तुझी ही माव ॥ आ० ॥

तुमचें नाम ध्यातां । हरे संसृतिव्यथा । अगाध तव करणी ॥

मार्ग दावी अनाथा । दावी अनाथा ॥ आ० ॥

कलियुगीं अवतार । सगुण ब्रह्म साचार । अत्रतीर्ण झालासे ।

स्वामी दत्त दिगंबर । दत्तदिगंबर ॥ आ० ॥

आठां दिवसां गुरुवारीं । भक्त करिती वारी । ऋभुपद पहावया ।

भवभय निवारी । भय निवारी ॥ आ० ॥

माझा निज द्रव्यठेवा । तव चरणरजसेवा । मागणें हेचि असे ।

तुम्हां देवाधिदेवा । देवाधिदेवा ॥ आ० ॥

इच्छित दीन चातक । निर्मळ तोय निजसुख । पाजावें माधवा ।

संभाळ आपुली ही भाक । आपुली ही भाक ॥ आ० ॥

गोसावी वदे बाबालागून । मजपार्शीं अवघे ख्यये दोन ॥

इतुके न केवी मीं पोहचेन । बावा जाऊन जामनेरीं ॥ ८३ ॥

बाबा वदती तूं स्वस्थ जाई । लागेल तुझी सर्व सोयी ॥

विश्वास ठेवूनि साईचे प्रायीं । निवाले गोसावी जावया ॥ ८४ ॥

आज्ञा वंदूनि वापूगीर । घेऊनि ऐसा बाबांचा विचार ॥

उदीमसाद पावूनि सत्वर । कार्यतत्पर निवाळा ॥ ८५ ॥

जामनेरास जैसा आतां । नव्हता तेव्हां अग्निस्थाचा रस्ता ॥

नव्हती प्रवासाची सुलभता । उपजली चिंता गोसाविया ॥ ८६ ॥

बैसूनिया अग्निस्थांत । प्रवासी उतरले जळगांवांत ॥

तेथून पुढील मार्ग समस्त । जावें लागत पादचारी ॥ ८७ ॥

एक रुपया चवदा आणे । भरलें अग्निरथाचें देणें ॥
 उरलें अवघें चवळीचे नाणे । कैसेनि जाणें पुढारा ॥ ८८ ॥
 ऐसा गोसावी चिंतातूर । असतां जळगांव स्टेशननावर ॥
 टिकीट देउन पडे जों बाहेर । शिपाई दूर देखिला ॥ ८९ ॥
 शिपाई आधींच शोधावर । येऊनिया उतारूसघोर ॥
 पुसे तिडीचा वापूगीर । तो कोण साचार कथा हो ॥ ९० ॥
 तें त्या शिपायाचें पुसणें । जाणूनि केवळ आपुल्या कारणें ॥
 गोसावी पुढें होऊनि म्हणे । मीच तो म्हणणें काय कीं ॥ ९१ ॥
 तो म्हणे मज तुम्हालागूनि । पाठविलेंसे चांदोरकरानीं ॥
 चला सत्वर तांग्यांत बैसूनि । राहिले पाहुनी मार्ग तुमचा ॥ ९२ ॥
 बुवास अत्यंत आनंद झाला । नानास शिडीहून निरोप गेला ॥
 तरीच हा वेळेवर तांगा आला । घोरची चुकला हा मोठा ॥ ९३ ॥
 शिपाई दिसला मोठा चतूर । दाढी मिशा कळेदार ॥
 नीट नेटस ल्यालेला इजार । तांगाही सुंदर देखिला ॥ ९४ ॥
 जैसा तांगा तैसेच घोडे । ते काय होते भाड्याचे थोडे ? ॥
 निघतीं इतर तांग्यांचे पुढें । उत्साह ओढें कार्याच्या ॥ ९५ ॥
 भरतां द्वादश घटकानिशी । सुटला तांगा जो बेगोसी ॥
 थांबविला तो पहाटेसी । ओढियापाशीं वाटेंत ॥ ९६ ॥
 तंत्र तो तांगेवाला सोडी । पाणी पाजावया आपुलीं घोडीं ॥
 म्हणे आतांच येतों तातडी । करूं सुख परवडी फराळ ॥ ९७ ॥
 पाणी घेऊनि येतों थोडें । खाऊं आपण आंवे पेढे ॥
 आणीक गुळपापडीचे तुकडे । जुंपूनि घोडे निघूं मग ॥ ९८ ॥
 दाढी पेहेराव मुसलमानी । परिसूनि ऐसी त्याची वाणी ॥
 होय साशंकित रामगीर मनीं ॥ फराळ हा कोणी करावा ॥ ९९ ॥

म्हणोनि तयास विचारी जात ॥ म्हणे तूं कां झालासी संकित ॥
 मी हिंदू गरवाल क्षत्रिय पूत । असैं मी रजपूत जातीचा ॥ १०० ॥
 फराळही हा नाना देती । तुझियालागीं मज संगती ॥
 शंभू नको यत्किंचित निश्चिती । स्वस्थ चितीं सेवी हा ॥ १०१ ॥
 ऐसा जेव्हां विश्वास पटला । मग त्या दोघांनीं फराळ केला ॥
 तांगेवाल्याने तांगा जोडिला । प्रवास संपला अरुणोदयीं ॥ १०२ ॥
 तांगा प्रवेशतां गांवाभीतरीं । दिसूं लागली नानाची कचेरी ॥
 घोडेही विसवले क्षणभरीं । सुखावे अंतरीं रामगीर ॥ १०३ ॥
 बुवास दाटली लघुशंका । वसाया गेले बाजूस एका ॥
 पूर्वस्थळीं परतती जां का । आश्चर्य देखा वर्तले ॥ १०४ ॥
 नाहीं तांगा, नाहीं घोडीं । दिसेना तांगेवाला गडी ॥
 कोणीही तेथें न दिसे ते घडी । जागा उघडी देखिली ॥ १०५ ॥
 रामगीर मनीं विचारी । चमत्कार हा काय तरीं ॥
 आणोनिया मज येथवरीं । इतुक्यांत दूरी गेला कुठें ॥ १०६ ॥
 बुवा जावोनी कचेरी आंत । नानांची भेट घ्यावया उत्कंठित ॥
 असती निजगृहीं हें कळतां वृत्त । जावया तें प्रवृत्त जाहला ॥ १०७ ॥
 बुवा वाटेनें पुसत चालला । सहज नानाचा पत्ता लागला ॥
 ओटीवर जां जाऊन वेसला । आंत बोलाविला नानाहीं ॥ १०८ ॥
 परस्परांची भेट जाहली । उदी आरती बाहेर काढिली ॥
 नानांचिया सन्मुख ठेविली । वार्ता निवेदिली संपूर्ण ॥ १०९ ॥
 नवल ही जंव उदी आली । मुलगी नानांची त्याच कारीं ॥
 प्रसूत्यर्थ होती अडली । जाहलेली अती कष्टी ॥ ११० ॥
 व्हावया तें संकटनिरसन । मांडिलें होतें नवचंडी हवन ॥
 पाहूनि सप्तशती पाठपठण । विस्मयापन्न सोसावी ॥ १११ ॥
 जैसें क्षुधार्ता अकल्पित । ताट यावें पक्वान्नपूरित ॥
 किंवा तृषित चकोरा मुखीं अमृत । तैसें तंव होत नानांला ॥ ११२ ॥

हांक मारिली कुटुंबाला । उदी दिवली पाजावयाला ॥
 स्वयें आरती व्हणावयाला । आरंभ केला नानांही ॥ ११३ ॥
 वेळ क्षणभर गेला न गेला । बाहेर आंतूनि निरोप आला ॥
 ओठास लावितां उदीचा प्याला । आराम पडला मुलगीस ॥ ११४ ॥
 तात्काळ क्लेशनिर्मुक्ती जाहली । मुलगी निर्विघ्न प्रसून पावली ॥
 सुखाने हाती पायीं सुटली । काळजी फिटली सर्वाची ॥ ११५ ॥
 तांगेवाला कुठें गेला । येथेही मज नाही आढळला ॥
 रामगीर पुसे नानांला । टांगा धाडिला तो कुठें ॥ ११६ ॥
 नाना वदती म्यां न धाडिला । तांगा कुठला ठावा न मजला ॥
 तुम्ही येतां हें ठावे कुणाला । तांगा कशाला धाडीन मी ॥ ११७ ॥
 मग बुवांनीं तांग्याची कथा । आमूलाग्र कथिली समस्तां ॥
 विस्मय दाटला नानांचे चित्ता । पाहूनि वत्सलता बावांची ॥ ११८ ॥
 कुठला तांगा, कुठला शिपाई । नट नाटकी ही माडली साई ॥
 सकटसमयीं धांवत येई । भावा पायीं भक्तांच्या ॥ ११९ ॥
 असो; आतां कथानुसंधान । पुढें चालवूं पूर्वींल कथन ॥
 पुढें कांहीं कालांतरें करून । बाबाही निर्वाण पावले ॥ १२० ॥
 सन एकूणीसशें अठरा । विजयादशमी सण दसरा ॥
 पाहोनि बावांनीं हा शुभदिन बरा । केला धरार्पण निजदेह ॥ १२१ ॥
 मग पुढें जाहली समाधी । नारायणराव तया आधीं ॥
 बाबा देहधारी तथीं । दर्शन साधी देणें वेळां ॥ १२२ ॥
 समाधीस झाले तीन संवत्सर । दर्शनेच्छा जरीं बलवत्तर ॥
 परी येतां येईना योग्य अवसर । तेणे अधीर जाहले ॥ १२३ ॥
 समाधीमार्गे वर्ष भरलें । नारायणराव व्याधींनीं पीडिले ॥
 औषधोपचार सर्व सरले । उपाय हरले लौकीकी ॥ १२४ ॥
 गेले जरी व्याधीनें गांजून । रात्रेंदिन बाबांचें ध्यान ॥
 गुरुरायास कैंचें मरण । दिवले दर्शन नारायणां ॥ १२५ ॥

एके रात्रीं पडलें स्वप्न । साईं एका भुयारामधून ॥
 नारायणरावांपाशीं येऊन । देती आश्वासन तयांतें ॥ १२६ ॥
 काळजी कांहीं न धरी मनीं । उतार पडेल उद्यांपासुनी ॥
 एक आठवडा संपतां क्षणीं । बसशील उठूनी तूं स्वयें ॥ १२७ ॥
 असो; मग आठ दिवस लोटले । अक्षरेअक्षर प्रच्यंतर आले ॥
 नारायणराव उठून बसले । अंतरीं धाले अनिवार ॥ १२८ ॥
 ऐसेच कांहीं जातां दिवस । आले नारायणराव शिडींस ॥
 समाधीचे दर्शनास । तेव्हां या अनुभवास कथियेले ॥ १२९ ॥
 देहधारीं म्हणूनि जित । समाधिस्थ जे ते काय मृत ॥
 साईं जननमरणातीत । सदा अनुस्यूत स्थिरचरीं ॥ १३० ॥
 वन्ही जैसा काष्टीं गुप्त । दिसेनां परी तदंतर्हित ॥
 घर्षण प्रयोगें होई प्रदीप्त । तैसाच भक्तार्थ हा साईं ॥ १३१ ॥
 एकदां जो प्रेमें देखिला । तयाचा आजन्म अंकित झाला ॥
 केवळ अनन्य प्रेमाचा भुकेला । तयाच्या हाकेला ओ देई ॥ १३२ ॥
 न लगे तयांसी स्थळ वा काळ । उभा निरंतर सर्व काळ ॥
 कौसी कोठून दाबील कळ । करणी अकळ तयाची ॥ १३३ ॥
 ऐसी कांहीं करील रचना । मनांत येतील कुतर्क नाना ॥
 तों तों दृष्टी ठेवितां चरणां । ध्यानधारणा वाढेल ॥ १३४ ॥
 ऐसें झालिया एकाग्र मन । घडेल अत्यंत साईंचितन ॥
 हेंच हा साईं घेई करवून । कार्यही निर्विघ्न पार पडे ॥ १३५ ॥
 व्यवहार नलगे सोडावयास । सुटेल आपोआप हव्यास ॥
 ऐसा हा मनां लावितां अभ्यास । कार्यही अपयास घडेल ॥ १३६ ॥
 कर्म भूमीस आलासे देह । कर्म घडतील निःसंदेह ॥
 स्त्री, पुत्र, वित्त आणि गेह । यथेच्छ परिग्रह होवो का ॥ १३७ ॥
 होणार ते होउंघा यथेष्ट । सहस्रचितन आपलें अभीष्ट ॥
 संकल्प विकल्प होतील नष्ट । संचित अनिष्ट ठळेल ॥ १३८ ॥

पाहोनिया भक्तभाव । कैसे साई महानुभाव ॥
 दावीत भक्तांस एकेक अनुभव । वाढवित वैभव भक्तीचें ॥ १३९ ॥
 वाटेल तैसा वेष घेती । मानेल तेथें प्रकट होती ॥
 भक्तकल्याणार्थ कुठेही फिरती । शिष्यभावार्थी पाहिजे ॥ १४० ॥
 ये अर्थीची अणिक कथा । श्रोतां परिसिजे सादर चित्ता ॥
 संत आपुल्या भक्तां करितां । कैसे श्रमतात अहर्निश ॥ १४१ ॥
 खोलूनिया कानांची कवाडें । हृदयमंदिर कराकीं उघडें ॥
 रिघूद्या ईसं आंतुलीकडे । भवभय सांकडें चारील ॥ १४२ ॥
 हें जें सांप्रत सरले प्रसिद्ध । शार्मण्य देशीयाशीं युद्ध ॥
 लष्कर करूं लागे सिद्ध । शत्रूविरुद्ध संग्रामा ॥ १४३ ॥
 आंग्लभौम राज्याधिकारी । या भरतभूमीचिया भीतरीं ॥
 लष्करभरती शहरोशहरीं । होते करीत चोहींकडे ॥ १४४ ॥
 सन एकोणीसशे सतरा सालीं । एका भक्ताची वेळ आली ॥
 ठाणे जिल्ह्यास नेमणूक झाली । कथा वर्तली नवल परी ॥ १४५ ॥
 आपासाहेब कुळकर्णी नांव । जडला साईचरणीं भाव ॥
 हा तरी एक साईचा प्रभाव । लीला अथवा तयाची ॥ १४६ ॥
 तयांतें बहुतां वर्षांपूर्वी । बाळसाहेब भाट्यांकरवीं ॥
 प्राप्त जाहली बाबांची छवी । होती लाविली पूजेस ॥ १४७ ॥
 काया वाचा मनकळन । प्राप्त गंधाक्षत पुष्प घालून ॥
 नित्य नेमें छवीचें पूजन । नैवेद्य समर्पण करीत ॥ १४८ ॥
 सरेल केव्हां कर्मभोग । होईल केव्हां मनाजोग ॥
 साई प्रत्यक्ष दर्शनयोग । आपास हृद्रोग लागला ॥ १४९ ॥
 साईबाबांच्या छवीचें दर्शन । तेंही प्रत्यक्ष दर्शनासमान ॥
 भाव मात्र असावा पूर्ण । बेळेवेर खूण पावाल ॥ १५० ॥

केवळ छवीचें दर्शन होतां । प्रत्यक्ष दर्शनाची त्या समता ॥
 ये विषयींची अन्वर्थता । श्रोतां सादरता परिसीजे ॥ १५१ ॥
 एकदां बाळाबुवा सुतार । मुंबापुरस्थ भजनकार ॥
 अर्वाचिन तुकारामनामधर । गेले शिर्डीस दर्शना ॥ १५२ ॥
 हीच त्यांची प्रथम भेट । पूर्वीं कधींही नसतां गांठ ॥
 होतांच उभयतां दृष्टादृष्ट । साई तों स्पष्ट त्या वदले ॥ १५३ ॥
 चार वर्षांपासून पाहे । मजला याची ओळख आहे ॥
 बाळाबुवा विस्मित होये । ऐसें कां हे वदतात ॥ १५४ ॥
 बाबांनीं नाहीं शिरडी सोडिली । मीही डोळां आजची देखिली ॥
 त्या मज चारवर्षांपहिली । ओळख पडली हें कैसें ॥ १५५ ॥
 ऐसा विचार करितां करितां । चारचि वर्षामागील वार्ता ॥
 छवी एकदां बाबांची नमितां । आठवली चित्ता बुवांच्या ॥ १५६ ॥
 मग त्या बोलाची अन्वर्थता । बाळाबुवांस पटली तत्वता ॥
 म्हणती पहा संतांची व्यापकता । भक्तवत्सलता ही त्यांची ॥ १५७ ॥
 मी तो केवळ छवी नमिली । प्रत्यक्ष मूर्ति आजची पाहिली ॥
 बाबांनीं परी ओळख धरिली । मी ती हरविली कधींच ॥ १५८ ॥
 हरविली म्हणणे हेंही न सार्थ । कीं तात्काळ कळेना बोलाचो अर्थ ॥
 छवी नमनीं ओळख हा पदार्थ । जाणाया समर्थ नव्हतो मी ॥ १५९ ॥
 माझी ओळख बाबांस ठावी । माझ्या ही तों नव्हती गांवीं ॥
 संतांनीं जें आठवण द्यावी । तेव्हांच पडावी ठायीं ती ॥ १६० ॥
 निर्मल आरसा निर्मल उदक । तें बिंबाचें प्रतिबिंब देख ॥
 छवी हेंही प्रतिबिंब एक । शुद्ध प्रतीक बिंबाचें ॥ १६१ ॥
 म्हणून संतांच्या छवीचें दर्शन । आहे प्रत्यक्ष दर्शनासमान ॥
 सर्वदर्शी संतांचीं जाण । तीच ही शिकवण सर्वातें ॥ १६२ ॥
 असो आतां पूर्वील कथा । परिसावया सावधानता ॥
 भसावी श्रोत्यांचे चित्तां । अनुसंधानता राखावी ॥ १६३ ॥

वास्तव्य आप्पांचें ठाणें गहरी । आळी भिवंडीची कामगिरी ॥
 आठां दिवसां येईन माघारीं । पडले बाहेरी सांगून ॥ १६४ ॥
 दिवस दोनची गेलियावरी । घडले अपूर्व पहा माघारीं ॥
 पातला एक फकीर दारीं । त्यांचे घरीं ठाण्यास ॥ १६५ ॥
 होतां त्याची दृष्टादृष्ट । साईच सर्वास वाटले स्पष्ट ॥
 छवीचें साम्य नखशिखांत । रुपरेखेंत संपूर्ण ॥ १६६ ॥
 कुटुंब आणि मुलें वाळें । फकीराकडे सर्वांचे डोळे ॥
 विस्मयापन्न जाहले सगळे । वावाच आले वाटळें ॥ १६७ ॥
 पूर्वीं न कोणास प्रत्यक्ष दर्शन । परी छवीच्या सादृश्यावरून ॥
 हेच ते बाबा ऐसें जाणून । जिज्ञासासंपन्न जाहले ॥ १६८ ॥
 साई शिरडीचे तेच कीं आपण । अवधीं फकीरास केला प्रश्न ॥
 त्यां तो फकीर करी जें निवेदन । श्रोतीं सावधान परिसिजे ॥ १६९ ॥
 साई स्वयें मी नव्हे साचा । परी मी बंदा आज्ञांकित त्यांचा ॥
 समाचारार्थ मुलावाळांच्या । आलोंसें त्यांच्या आज्ञेनें ॥ १७० ॥
 पुढें तो मार्ग लागतां दक्षिणा । मुलांची माता करी संभावना ॥
 एक रुपया देई तत्क्षणा । उदी प्रदाना तोही करी ॥ १७१ ॥
 देई साईबाबांची विभूती । पुडींत बांधून बाईप्रती ॥
 म्हणे ठेवी त्या छवीचे संगती । सौख्य प्राप्ती होईल ॥ १७२ ॥
 ऐसा संपादनि निजकार्यार्थ । साई असेल मार्ग लक्षित ॥
 ऐसें म्हणून निरोप घेत । जाहला मार्गस्थ फकीर ॥ १७३ ॥
 मग तो तेथूनियां जो निघाला । आलिया मार्गें चालून गेला ॥
 येरीकडे जो वृत्तांत घडला । अपूर्व लीला साईची ॥ १७४ ॥
 आप्पासाहेब भिवंडीस गेले । पुढें न जातां मार्गें परतले ।
 घोडे टांग्याचे अजारी झाले । गमन राहिलें पुढारा ॥ १७५ ॥
 ते मग दुपारीं ठाण्यास आले । वृत्त सर्व झालेलें कळलें ॥
 आप्पासाहेब मनीं चुरचुरले । कीं ते अंतरले दर्शना ॥ १७६ ॥

अवधीं रुपयाच दक्षिणा दिवली । तेणें मनाला लज्जा वाटली ॥
 मी असतो तर दहाचे खालीं । नसतीच झाली बोळवणी ॥ १७७ ॥
 ऐसें आप्पासाहेब वदले । चित्तास किंचित खिन्नत्व वाडले ॥
 फकीर मशीदींत सांपडतील वाटलें । शोधार्थ निघाले उपवानो १७८
 मशीद तकिया ठिकठिकाणीं । जेथें जेथें उतरती कोणी ॥
 स्थानें समस्त शोधिलीं आप्पानीं । फकीरालागूनि तेधवां ॥ १७९ ॥
 शोधाशोध करितां थकले । फकीर कोठेंही तो नाडले ॥
 मग ते भुकेले जाऊन जेवले । निराश झाले तेधवां ॥ १८० ॥
 परी तयांस नाहीं ठावें । रित्या पोटीं न शोधा निघावें ॥
 आधीं निजात्म्यास संतुष्टवावें । पाठीं उठावें शोधार्थ ॥ १८१ ॥
 ये अर्थाची बाबांचीच कथा । दावील या निज तत्वाची यथार्थता ॥
 किमर्थ येथें तिची द्विरुक्तता । अध्याय तो श्रोतां अंगत ॥ १८२ ॥
 गुरु गरिमा नामें एक । गताध्यायीं कथा सुरेख ॥
 तेथ स्वमुखें निज गुरुची भाक । वर्णिली कारुणिक श्रीसाईनीं ॥ १८३ ॥
 तेंच सत्य अनुभवा आलें । आप्पा जेव्हां जेऊन निघाले ॥
 सर्वे स्नेही चित्रे घेतले । सहज चालले फिरावया ॥ १८४ ॥
 असा, कांहीं मार्ग क्रमितां । अनुलक्षून आपणाकरितां ॥
 देखिलें येतां एका गृहस्था । अति सत्वरता ते स्थळीं ॥ १८५ ॥
 येऊनि उभे राहतां जत्रळी । आप्पासाहेब हळूच न्यहाळी ॥
 हेच आले असतील सकाळीं । वाटलें ते वेळीं तयांस ॥ १८६ ॥
 आधीं जयातें शोधीत होतों । हाचि गमे मज फकीर कीं तो ॥
 आनखाग्र छवीसीं जुळतो । विस्मय होतो बुद्धीसी ॥ १८७ ॥
 ऐसें आप्पा तर्कित्ती अंतरीं । तोंच तो फकीर हात पसरी ॥
 ठेवी एक रुपया करीं । आप्पा ते अवसरीं तयाचे ॥ १८८ ॥
 आणीक मागतां आणीक एक । दिवला तयावरी तिसरा देख ॥
 तरीं तो फकीर मागे आणीक । नवल कौतुक पुढेंच ॥ १८९ ॥

चिऱ्यांप्रासीं होते तीन । तेही आप्पा घेनी मागून ॥
 देती तया फकीरालागून । तरी तो राही न मागतां ॥ १९० ॥
 आप्पासाहेव वदती तयाम् । आणिक देईन येतां घरास ॥
 वरें म्हणून घराकडेस । निवे तें समयास परतले ॥ १९१ ॥
 घरीं येतांच आणिक तीन । हातीं दिधले रूपये काढून ॥
 झाले नऊ तरी अजून । फकीर समाधान पावेना ॥ १९२ ॥
 पुढें अधिक दक्षणा मागतां । आप्पासाहेव वदती तत्वतां ॥
 बंदी दहाची नोटची आतां । बाकी रहातां राहिली ॥ १९३ ॥
 सुटे रूपये सर्व सरले । नाहीं दुसरे कांहीं उरलें ॥
 नोट देईसना फकीर बोले । तैसेंही केलें आप्पांनीं ॥ १९४ ॥
 नोट जंबं ती हातीं लागे । नऊ देऊनि टाकी मागें ॥
 फकीर मग तो आळिया मागें । गेला अतिवेगें परतोनी ॥ १९५ ॥
 पाहतां या कथेचें सार । ज्या भक्ताचे जेसे उद्धार ॥
 तैसे ते पूर्ण करवून वेणार । ब्रीद हे साचार साईचें ॥ १९६ ॥
 पाहूनि श्रोत्यांची श्रवणोत्सुकता । येच अर्थीची आणिक वार्ता ॥
 स्मरली जी मज प्रसंगोपात्तता । अति सादरता परिसावी ॥ १९७ ॥
 आहेत एक भक्त भाविक । नामें हरीभाऊ कर्णीक ॥
 डहाणू ग्रामीचे स्थाईक । अनन्यपाईक साईचे ॥ १९८ ॥
 सन एकोणीसशें सतरा । पाहोनि गुरुपौर्णिमा पवित्रा ॥
 करूं आले शिरडीची यात्रा । त्या अल्प चरित्रा सांगतो ॥ १९९ ॥
 यथाविधी पूजा झाली । दक्षिणा वस्त्रें अर्पण केलीं ॥
 आज्ञा घेऊनि उतरतां सालीं । कल्पना आली मनास ॥ २०० ॥
 वाटलें आणीक एक रूपया । वरती जाऊन बाबांस द्यावा ॥
 तोंच तो विचार लागला त्यागावा । रूपया ठेवावा तैसाच ॥ २०१ ॥
 ज्या गृहस्थें आज्ञा देविली । त्यानेंच दखून खूण केली ॥
 आतां एकदां आज्ञा झाली । पुढील पाउलीं मार्गक्रमा ॥ २०२ ॥

विश्वास ठेवूनियां संकेतीं । कर्णीक नैसेच पुढें निघती ॥
 उतरते झाले नाशिकावरती । मित्रसमवेती मार्गात ॥ २०३ ॥
 काळ्या रामाचे देउळांत । कर्णीक जातां दर्शनार्थ ॥
 नरसिंग महाराज संत । दर्शन अवचित जाहलें ॥ २०४ ॥
 भक्तपरिवार असतां भोंवतीं । महाराज अकस्मात उठती ॥
 कर्णिकांस मणिवंधीं धरिती । रुपया म्हणती दे माझा ॥ २०५ ॥
 कर्णिक मनीं जाहले विस्मय । रुपया मोठ्या आनंदें देत ॥
 कैसा साईही मनोदत्त । रुपया स्वीकारित वाटले ॥ २०६ ॥
 साई स्वीकारित हेंही न साच । ध्यानीं मनींही नसतां तसाच ॥
 खेचून बलात्कारें ते मागत । तैसीच ही मात जाहली ॥ २०७ ॥
 मन हें संकल्प विकल्पात्मक । तरंगावर तरंग अनेक ॥
 सकृद्दर्शनीं भावी एक । प्रसंगीं आणिक कल्पना ॥ २०८ ॥
 आरंभीं चितीं उठे जी लहरी । मात्र ती सदृष्टी असावी बरी ॥
 होईल तियेचाच परिपोष जरी । कल्याणकारी ती एक ॥ २०९ ॥
 तियेचेंच अनुसंधान । दृढाभ्यसन निदिध्यसन ॥
 होऊं न घावें मना विस्मरण । राखावें वचन प्रयत्न ॥ २१० ॥
 आप्पासाहेब बोलून गेले । पुढें मार्गें असते विसरले ॥
 बोल उठतांच पुरवून घेतले । नवल दर्शविलें भक्तीचें ॥ २११ ॥
 नाही तरी त्या फकीरापाशीं । नोटी समवेत एकोनविंशी ॥
 असतां नऊच कां दिवले आप्पाशीं । होती असासीं दहाचीचा ॥ २१२ ॥
 जयास बाबांचा लागला कर । तो हा नऊ पुतळ्यांचा हार ॥
 नवविध भक्ति प्रेम निकर । स्मरण प्रकार बाबांचा ॥ २१३ ॥
 देह विसर्जन कथा ऐकतां । स्वयें बाबा निजदेह त्यागितां ॥
 कळून येईल अभिनव दानता । नवदान देतां ते समयीं ॥ २१४ ॥

दिधला काया वाचा मनं । एकचि रूपया कुटुंबानं ॥
 स्वीकारिला अति संतुष्टपणं । अधिक मागणं नव्हतें तें ॥ २१५ ॥
 परी तें निज कुटुंबाचें देणें । आप्पांचे मनास वाटलें उणें ॥
 मी असतों तर देतां दगगुणे । फकीरा कारणें तेव्हांच ॥ २१६ ॥
 ऐसे आप्पा जें वाचा दत्त । दहा रूपये देतां म्हणत ॥
 ते संपूर्ण न देतां वचननिमुक्त । होतील ऋणमुक्त कैसे ते ॥ २१७ ॥
 फकीर नव्हता हा इतरांपरी । हा काय कोणी होता भिकारी ॥
 कांहीही पडतां जयाचे करीं । जाईल मागारी परतोन ॥ २१८ ॥
 जाहले नव्हते दिवसगत । बोलल्याच दिशीं मागता येत ॥
 परी ते कोणीही फकीर अपरिचित । म्हणून साशंकित आप्पा तें ॥ २१९ ॥
 आरंभीं मागणें करिते वेळीं । सदा रूपये होते जवळीं ॥
 परी ती रक्कम हाता वेगळी । तदर्थ केली ना त्यांनीं ॥ २२० ॥
 असो आप्पांवरी प्रेम नसतें । फकीर वेपें बावा कां येते ॥
 जरीं दक्षिणेचें मीष न करिते । कयेस येते रस कैचें ॥ २२१ ॥
 आप्पांसाहेब केवळ निमित्त । तुम्हा आम्हा एकच गत ॥
 जरी आरंभीं गोड हेत । प्रसंगीं आचरित प्रसंगासम ॥ २२२ ॥
 आपण सर्व वाग्दानीं तत्पर । दान काळीं शंका फार ॥
 जीव होई खालींवर । निश्चिंतता तर दुर्लभ ॥ २२३ ॥
 तथापि हित आणि मित बोलेल । बोला ऐसेंच जो वागेल ॥
 खरं करून दावी निज बोल । एकादाच लाल हरीचा ॥ २२४ ॥
 असो जो भक्त अनन्यभावीक । जो जो जे जे अर्थीं कामुक ॥
 असो ऐहिक वा आमुष्मिक । साई फलदायक समर्थ ॥ २२५ ॥
 जरी हे आप्पासाहेब हुषार । अँगलविद्या विभूषित चतुर ॥
 आरंभीं चाळीस टिकल्याच पगार । देतसे सरकार त्यांतें ॥ २२६ ॥
 ते पुढें ही छवी लाघतां । हळू हळू वाढू लागतां ॥
 चाळिसांच्या बहु गुणें वरता । पगार आतां झालासे ॥ २२७ ॥

एकाचिया दशगुणें देतां । दशगुणें अधिकार दशगुणें मत्ता ॥
 हातो अनुभव हातो हाता । सकळां देखतां बावांचा ॥२२८॥
 शिवाय परमार्थाची दृष्टी । वाढीस लागे निष्टेच्या पोटी ॥
 ही काय आहे सामान्य गोठी । विचित्र हातोटी बावांचा ॥ २२९ ॥
 पुढें आप्पासाहेव मागती । फकीरानें दिलेली विभूर्ती ॥
 पाहूं जातां ती पुडी होती । प्रेमें पाहती उघडून ॥ २३० ॥
 उदी समवेत पुष्पें अक्षता । पुडी माजी निघालीं तत्त्वता ॥
 ताईत वनवून अतिपूज्यता । बांधिली निजहस्ता माझारी ॥ २३१ ॥
 पुढें बावांचें दर्शन घेतां । स्वयें बावांनी जो दिखला होता ॥
 तो केसही अति प्रेमळता । घातला ताइता माझारी ॥ २३२ ॥
 काय बावांच्या उदीचें महिमान । उदी शंकराचेही भूषण ॥
 भावें भाळीं करीजो चर्चन । विघ्न निरसन तात्काळ ॥ २३३ ॥
 करूनि मुखमार्जन स्नान । करी जो नित्य उदी विलेपन ॥
 चरण तीर्थ समवेत पान । पुण्य पावन होईल तो ॥ २३४ ॥
 शिवाय या उदीचा विशेष । सेवितां होईल पूर्णायुष ॥
 होईल पातक निरसन अशेष । सुख संतोष सर्वदा ॥ २३५ ॥
 ऐसें या गोड कथामृताचे पारणें । साईनें केलें आप्पांकारणें ॥
 तेथ आपण आगांतुक पाहुणें । यथेष्ट जेवणें पंक्तीस ॥ २३६ ॥

या उदीचे महवाचा आणखी एक दाखला रा. रा. हरि
 दीक्षित याहीं टिपून ठेवलेला आहे त्याचा उताराः—

‘ पार्यास पंज, व्याच्या चाळीत खिमजी लालजी जोशी
 गृहस्थ रहात होते. त्याची मुलगी बरेच दिवस आजारी होती. एके दिवशीं
 ती अत्यावस्थ झाली. तेव्हा तिची आई आमच्या घरी येऊन महाराजांची
 उदी घेऊन गेली. त्या उदीनें तिला तांबडतोब थोडा गुण आला. पुढें
 खिमजी मुलीला व बायकोला घेऊन शिरडीस गेले. मुलगी इतकी अशक्त
 होती कीं तिला चालवत नव्हते. हातापायाच्या अगदी काडका झाल्या होत्या.

पाहुणे अथवा घरधनी । उभयांसि एकचि मेजवानी ॥

प्रपंच नाही रसास्वादनीं । स्वानंद भोजनीं व्हा तृप्त ॥ २३७ ॥

हेमाड साई चरणी शरण । पुरे आतां हे इतुकेंच श्रवण ॥

पुढील अध्यायीं होईल कथन । याहून महिमान उदीचें ॥ २३८ ॥

उदी चर्चन साई दर्शन । हाड्यात्रण निर्मूल निरसन ॥

नारू निवारण ग्रंथिज्वर हरण । अवधान पूर्ण परिसावें ॥ २३९ ॥

स्वस्ति श्री संत सज्जन प्रेरिते । भक्त हेमाडपंत विरचिते ॥

श्रीसाईसमर्थसच्चरिते । उदीप्रभावो नाम

त्रयस्त्रिंशत्तमोध्यायः संपूर्णः ॥

॥ श्री सद्गुरु साईनाथार्पणमस्तु । शर्मभवत ॥

तिला एका माणसाने उचलून महाराजाजवळ नेऊन बसविले महाराजांनै तिला उदी लावली व आशीर्वाद दिला. दोन चार दिवसांत ती आपल्या पायाने चालू लागली. मात्र उठता बसतां तिला त्रास होत असे. मग तिने महाराजाकडे त्याबद्दल गाऱ्हाणे केले. महाराजांनी तिला एक फळ खावयास दिले. व तेव्हांपासून उठण्या बसण्याची अडचणही दूर झाली.

माझे एक मित्र एक दिवस माझे ऑफिसात आले व म्हणू लागले, "आज आठ दिवस मला झोप येत नाही. डाक्टरांचे औषध घेत असतो पण काही उपयोग होत नाही." मी त्यांना महाराजांची उदी दिली व ती तीन दिवस घेण्यास सांगितली. दुसरेच दिवशीं ते माझे ऑफिसांत आले व म्हणू लागले "काल रात्री मी उदी घेतली व मला रात्रभर फार उत्तम झोप लागली."

तसेंच वाद्रे येथे राहाणाऱ्या माझ्या एका स्नेह्याच्या मुलाला दोन महिने झोप येत नव्हती. त्याच्या बापाने शिर्डीस महाराजांचे दर्शनास नेले. त्याच रात्री त्याला झोप आली व तेव्हांपासून रोज रात्री झोप येऊं लागली.

सालमजकुरीं श्री साईबाबांच्या पुण्यतिथि निमित्त
शिडीं येथील कार्यक्रम खालील प्रमाणें ठरला आहे.

५७३

अश्विन शुद्ध १० रविवार ता. २७ सप्टेंबर १९२५

रुद्राभिषेक

भिक्षा

कीर्तन

आरती

आराधन विधि

भंडारा

रथाची मिरवणूक

सकाळीं

दुपारीं

रात्रीं

अश्विन शुद्ध ११ सोमवार ता. २८ सप्टेंबर १९२५

सायंकाळीं कीर्तन

रात्रीं चावडी

आश्विन शुद्ध १२ मंगळवार ता. २९ सप्टेंबर १९२५

सकाळीं काला नंतर आरती

सदर्ह कार्यासाठीं कोणास कांहीं पाठवावयाचे असल्यास तें रा. रा.
गोविंद रघुनाथ दामोळकर ५ सेंट मार्टिन्सरोड, वादें वी. बी. स्टो. व्याय. रेल्वे
या पत्त्यावर पाठवावे.

आख्यान-रत्न-माला, नांदेड.

या मालेत अर्वाचीन कवींनीं रचलेलीं कीर्तनेःयोगी
आख्यानें दिलीं जातील. ह. भ. प. संतकवी दासगणू सह-
राजांचीही प्रेमळ व प्रासादिक आख्याने येतील.

वर्षांतून सहा पुस्तके निघतील. पुस्तकाचा आकार डेमी
अष्टपत्री, पृष्ठ सं. ४८ प्र. पु. किं. ८ भाणे.

एक रुपया प्रवेश फी भरणारास पाउणपट किमतीत पुस्तक
मिळेल. एकदम सहा पुस्तकांची किं. प्र. फीसह ३ रु.

ग. अ. सराफ, नांदेड.

श्री साईजीवा
मासिक पुस्तक

वर्ष ३२. रं.] कार्तिके शके १८४७, [अंक ८ वा

न लेनीदुलगात जलमत्तितरलम् । तदुजीवनमृतिशय वपलम्॥



क्षमपि सज्जन संगतिरेका । भवति भवाण्डे तरणे लीका ॥
श्री शंकराचार्य

संपादकः—लक्ष्मण गणेश महाजनी.

प्रकाशकः—रामचंद्र आगराम तसेद.

श्री साईजीवा कचेगी ५ र्नेर रोड नाद्रि, बी. बी. रेवे.

अनुक्रमिका.

महाराजांचे अनुभव	३९५-३९८
स्फुट विषय	२६९-२७८
श्री साईसच्चरित	५७३-५८८

मासिकाच्या वर्गणीदारस विनंति.

हें मासिक सुरू करण्यात याच्या चालकाचा हेतू याची छपाई व खर्चवच भागून राहिलेले उत्पन्न श्रीसाईबाबांच्या एखादे फंडास जमा व्हावें असा असल्यामुळे, प्रत्येक वर्गणीदाराने मनांत आणल्यास आपापल्या स्नेह्या-मधून निदान एकतरी वर्गणीदार मिळविण्याचे श्रेय घेतल्यास एकंदरीने कितीतरी मदत केल्यासारखे होणार आहे. शिवाय अशा रीतीने मदत करणाऱ्याने श्रीसाईसमर्थांची पर्यायाने सेवा केल्यासारखेच होणार आहे.

यापुढें श्रीसाईलीलेचे अंक दर महिन्याचे पौर्णिमेपर्यंत पोष्टांत पडतील व ते ग्राहकास दर महिन्यास वद्य १० पर्यंत पोहोचले जातील अशी तजवीज ठेविली आहे. पोष्टांत क्वचित अंक गहाळ होत असतो व यामुळे जर ग्राहकांनी अंक न मिळाल्याची तक्रार पुढील महिन्याचे अमावास्येपर्यंत आमचेकडे केली तरच त्यांना पुन्हां अंक पाठविण्यांत येईल.

या मासिकासंबंधाने पत्रव्यवहार करणे तो खाली सही करणार यांचे नांवाने खाली लिहिलेल्या पुत्यावर करावा.

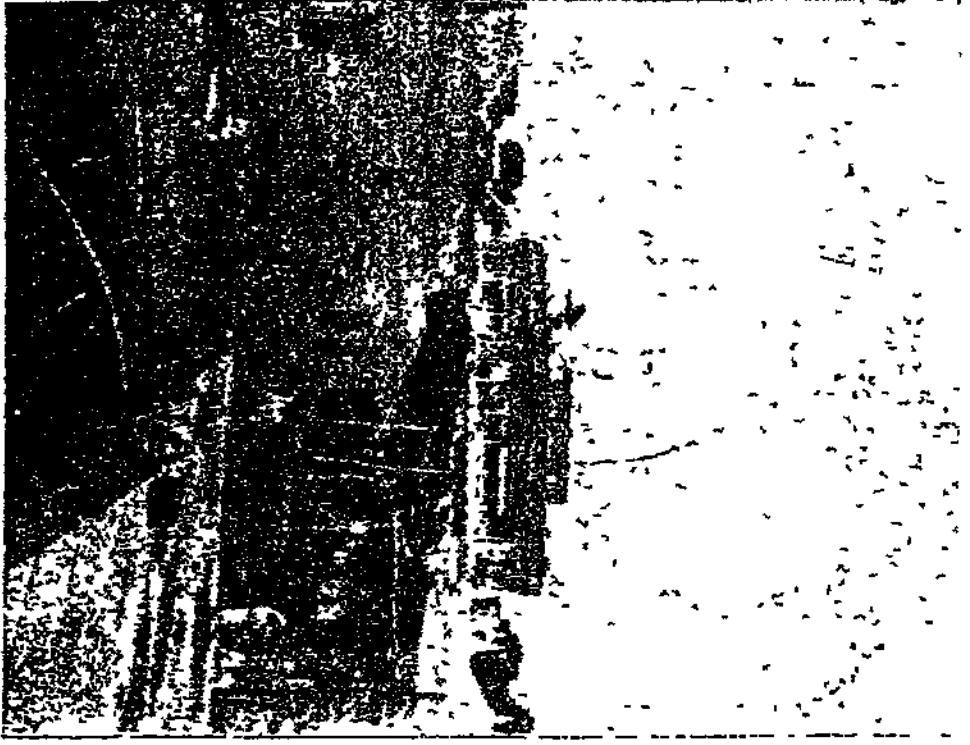
गोविंद रघुनाथ दामोळकर.

श्रीसाईलीला ऑफिस, ५ सेट मार्टिन्सरोड, वाद्रे बी. बी. सी. आय. रेल्वे

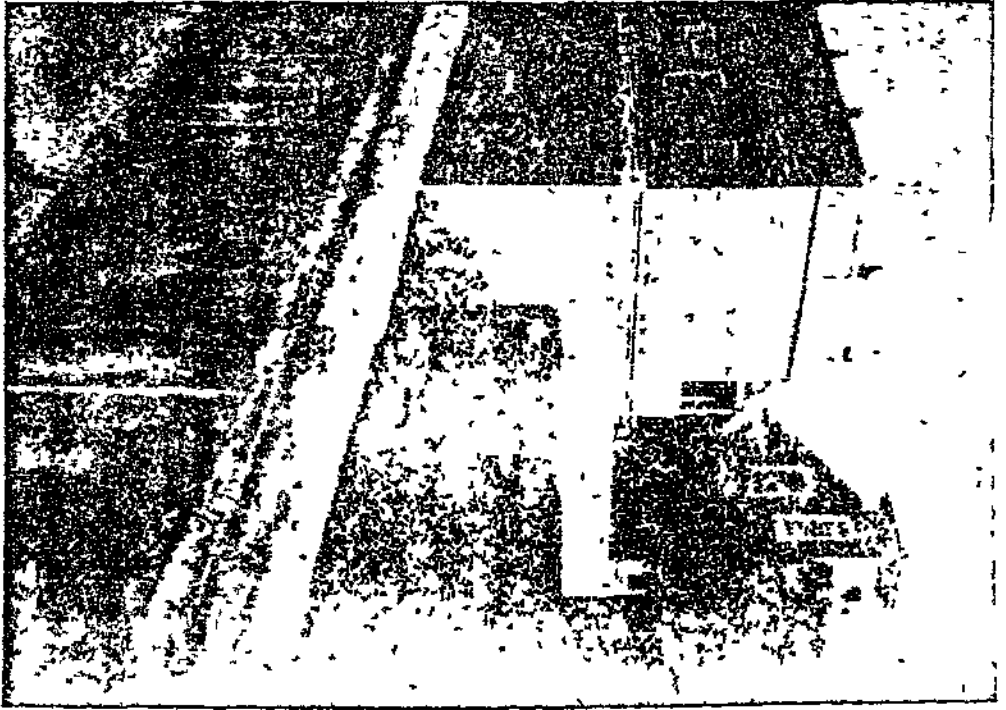
वर्गणीचे दर

वार्षिक वर्गणी टपाल खर्चासह मनीआडेरने अगाऊ रु. ३॥ वही पा. १ ने रु. ३॥ चालू अंक - मागील अंक शिल्लक असल्यास ॥ पूर्वीच्या अंकात वही पो. नं. रु. ३॥ चकून छापले गेले असत यदा ज्या काही वर्गणीदारांकडे रु. ३॥ वही पो. चकून गेली त्याच - आमचेकडे जमा आहेत. अशा वर्गणीदारांनी परत मागितल्यास पाठवून देऊ शक.

शके १८७७ वैशाख व अश्विना जोड अंक नं. २३ आणि आपाढचा अ. ४ यांत श्रीसाईबाबांच्या छापलेल्या फोटोच्या काही प्रतीसाठी मागणी आल्यावरून त्या प्रत्येक फोटोच्या ५०० प्रती छापून तयार आहेत ज्या कोणास त्या संपूर्ण ठेवण्याची इच्छा असल त्याने प्रत्येक प्रतीसाठी ४२ ची तिकीट व आपला पत्रापाठवावा म्हणजे हे फोटो त्याजलाच पो. नं. पाठविण्यांत येतील.



समाधीचे वाड्याचे दृश्य.



श्री साई-विरह-दुःखोद्धार !

(दिंडीवृत्त.)

१

अकस्मात्तच्चि आकाश-कोसळावें ।
धरणि कंपित होवोनि गृह पंडावें ।
नभी चमके एकार्कि वीज जेवी ।
नाथ ! कळलें तव विरह-वृत्त तेंवी ॥

२

लया जातां धन, कृपण मानवातें— ।
दु ख हृदयीं अनिवार जेवि होतें ।
तुझ्या विरहाचें वृत्त पेकुनीयां— ।
तेवि झालें, बहु दुःख मानसीं या ॥

३

साई ! येती जन नित्य जे दुरोनी ।
दर्शनाची मनि वासना धरोनी ।
तयां भक्तांची आस पूर्ण केली ।
तुझ्या योगें विख्यात 'शिडि' झाली ॥

४

मूर्ति उन्नत ! तव सगुणरूपकाय ।
पुन्हां पाहिन मी नयनि भुवनि काय ?
चरण सोज्वळ शिडोस देखियले ।
अकस्मात्तच्चि लोपोनि कठगले ? ॥

५

साई ! आतां तुज सांगं कुठें पाहूं ? ।
चरण-विरहित भवरी कसां राहूं ? ।
दीन दुबळ्यां होतास मायबाप ।
हरी आतां मग कोणें पाप-ताप ॥

६

काय कंटाळा साई ! तुला आली ? ।
कर्ण्या बालें अपराध कांही केला ।

मृगुनि कोपुनि तूं समाधिस्थ होशी ?
दीन भक्तां परि कोण जर्गी पोशी ? ॥

७

मधुर मधुसे तव शब्द फिरोनीयां ।
श्रवणरंध्रों पडतील काय ? राधा !
व्यर्थ दुःखातें करुनि लाभ काय ? ।
करिशि जैवी तूं तेंवि सत्य होय ॥

८

विजय दशमी नी ईद* जवळ जवळी ।
पर्व ऐसा पाहोनि याच वेळीं ।
देह सोडुनि गेलास काय ? सांड ! ।
हिंदु-मुस्लिम साम्यता तुझे ठाई ॥

९

शुक्ल दशमी जी येत-आश्विनांत ।
करित सीमोल्लंघना हिंदु जात ।
प्रेम हिंदूंचें अढळ ठेवण्यास ।
जासि सीमोल्लंघना करायास ॥

१०

मृत्यु येणें बहु पुण्य या दिसांत ।
असें इस्लामी लोक बोलतात ।
तयां लोकां संतुष्ट ठेवण्याला ।
खचित घेशी कां नित्य समाधीला ? ॥

११

स्थूल देहा टाकोनि गुप्त होशी ।
तरी आम्हीं सोडूं न तव पदांसी ! ।
पितापुत्रां संबंध तुटे काय ? ।
“ दत्तकिंकर ” तव पदीं लीन होय ! ।

संतदास

“ दत्तकिंकर-कधारकर-नांदेड ” ।

* मोहरमचा दिवस (विजया दशमी आणि मोहरमचे हिंदुमुसलमानांचे सण जवळ झाले हे पाहून; हा भविष्य)

(उद्धवेश-बुवाकृत पद)

चालः—आनंद कन्द ऐसा हा हिंद देश माझा.

नामै तुझ्याच साई । गुणकर्म दूर होई ॥

कलिकाल भीति जाई । ऐलेंव नाम गोड ॥ घृ० ॥ १ ॥

उपमा तुला कशाची । घायास जाण साची ॥

हैं गूढ ना कळेची । उकलूनि तूव घावी ॥ २ ॥

माता पिता म्हणावें । जन्मी ते येच जावे ।

पुनरपि दुजे पहावें । सृष्टीचि मालिका ही ॥ ३ ॥

कुलदैवतां परि जैसा । तुजला मी मानूं कैसा ॥

कुलधर्म जैसा जैसा । तैसेचि अर्चिताति ॥ ४ ॥

देवासमान मानूं । देवांसि देवपणू ॥

तव योगें हाचि मानूं । दैवत्व त्यांसी येई ॥ ५ ॥

ब्रह्मा समान जरि हो । जोखोनि पूर्ण पाहों ॥

ब्रह्मांसि ब्रह्मपण हो । तुमचेनि वाणि येई ॥ ६ ॥

वाणी अखेर बदली । अपद्राच सत्य गेली ॥

गुरु साईराज वाली । सर्वांसि तूचि होई ॥ आ

यालागि गुरु गरीमा । छाया नसेचि उपमा ॥

कुंठीत होइ शामा । बोलांसि वाच नाही ॥ ८ ॥

नामै तुझ्याच साई । गुणकर्म दूर होई ॥ घृ० ॥

पद—गज्जल—त्राल—“ आनंद कंद जैसा ”

साई, तुझ्याचि संगी । चिंती दिवानिशी मी ॥ १ ॥

व्हावे सुलीन पायीं ।

करि पूर्ण हीच आशा ।

गोदावरी तटाकीं । नित जो उभाचि राहे ॥ १ ॥

त्वद्वाक्सुधाचि यानौ ।

भवसिंधु तारि विकटा ।

साई तुझाचि सहिमा । गार्ळ कितीक आतां ॥ २ ॥

ब्रह्मासिं जे न शक्य ।

ते काय म्हाचि गावे ।

देई मुखेन औशी । जोडीन पुण्यराशी ॥ ३ ॥

ठाणे १०-९-२५

श्रीनिवास बालकृष्ण देव

श्रीसाईनाथ महाराजकी जय

भुजंगप्रयात.

परब्रह्म निर्गुण साकार झाला । जर्गी बोलती सर्वही देव त्याला ।

वसे शेरडी जाहला ग्रामवासी । नमस्कार त्या सद्गुरूच्या पदाशीं ॥ १ ॥

चला पाहूं ते शेरडी ग्रामकाशी । तिथें नांदतो सद्गुरू पुण्यराशी ।

तया दर्शनें पातकें सर्व जाती । नमस्कार माझा तथा साधु मूर्ती ॥ २ ॥

शिखरिणी

नसे ठावा माते, तुजविण प्रभो देव दुसरा ।

जगामध्ये कोणी तुजविण नसे अन्य असरा ।

असे माझ्या चित्तीं शिव अणिक तू एक दिसला ।

त्यजोनी कैलासा शिरडीमधि येऊनि बसला ॥ ३ ॥

कामदा

ग्राम शेरडी साधु तो खरा । भासतो जर्गी कबिर दूसरा ।

साई नाम हे लोक बोलती । परि असे खरा तो रमापती ॥ ४ ॥

उपजाति

रामा रहीमा जर्गि एक आहे । अला इलाई तरि तोच पाहे ।

हरीहराते मग भेद नाही । एकाच दृष्टी जगतास पाही ॥ ५ ॥

१ तारुं २ ब्रह्मदेवाला ३ आशिर्वाद.

इंद्रवज्रा

हे दीनबंधो शिव साईनाथा । कैसी तर्ह मी भवसिंधु आतां ।
त्वत्पादनौका मज देवराया । न्यावी भवाब्धीतुनि ऊनराया ॥ ६ ॥

अभंग

सांइ बाबा माझा देव । तोच माझा पंढरीराव ।
तोचि माझा हस्तीमुख । सिद्धिवुद्धीचा नायक ॥ ७ ॥
तोच माझा शंकर भोळ्य । भस्म उटी हंड माळा ।
तोच माझा माता पिता । चरणिं मस्तक साईनाथा ॥ ८ ॥
तूच माझा मोक्ष गुरु । तूच माय मी लेंकळ ।
सुख दुःख सांगू कोणा । तुझ्यावांचुनि नारायणा ॥ ९ ॥
तुजवांचुनि नाहीं कोणी । तूच माझा शूलपाणी ।
चित्त लागो तुमच्या पार्थी । आवडीनें पदरी घेई ॥ १० ॥
आमची मिरास शेरडी । आम्ही राहू गोदाथडी ।
सांइबाबा आमचा पिता । सांइराजा आमची माता ॥ ११ ॥
बंधु आमचा नारायण । मोहनाबाई ते बहीण ।
ऐशा धरीं जन्म झाला । भव करील काय माला ॥ १२ ॥

भार्या

नित्य तुझे नाम मुखीं ठेवि कृपादृष्टि तूं उमानाथा ।
बालक तान्हे जैसें प्रेमानें अंकिं घेतसे माता ॥ १३ ॥
“ कृष्णाय न्नासुं देवाय हरये परमात्मने ” असें वाचें ।
निश्चय करुनी जो नर वदतो तो नर भवांबुधीं वांचे ॥ १४ ॥

साकी

सांइनाथा चरणीं माथा ठेवीं येतां जातां ।
दया करावी दीनावरती विनती मम ही आतां ।
उचटुनि पाप मुळीं । उदि लावावी भाळी ॥ १५ ॥

भुजंगप्रयात

नको राज्य माला नको स्वर्ग माला ।
नको पुत्र माला नको त्या गृहाला ।
नको तीर्थ काशी नको द्रव्यराशी ।
मना लीन होई गुरुच्या पदार्शी ॥ १६ ॥

पार्वतीबाई अशरकर व आवडूताई देव.

श्री संस्थान शिर्डी येथील शके १८४७ चे
गुरुपौर्णिमेच्या उत्सवाचा हिशेब.

जमा.

नावें

६८॥ श्रीसमर्थांचे पेटित उत्सवाचे दिवसांत पडलेली रक्कम	३४॥ पूजा खर्च १। अभिषेक
२५९६- किरकोळ वर्गणी	२०। गलेफ निशाण वगैरे
४५७। श्री० केशवराव गोपाळराव बुटी व बंधु यांची रक्कम	२ कमालखानी हार १०॥॥ दक्षिणा वगैरे
<u>७८४॥॥॥</u>	<u>३४॥॥</u>
	६५९॥॥॥ भोजन खर्च
	५००॥॥॥ समारंभास आलेल्या गांव- चे व बाहेर गांवचे मंडळी- प्रीत्यर्थ
	९९६॥ आचार्यांचा पगार व खर्च
	९९१-॥ तांदूळ, डाळ, कणीक
	२२३६॥ किराणा माल (तूप, साखर, रवा, तेल, चहा, केशर, वगैरे)
	७८॥॥॥ दूध, पत्रावळी, शाक भाजी, सर्प- ण मजुरी वगैरे
	<u>५००॥॥॥</u>
	१५९६- मंडारा खर्च
	<u>६५९॥॥॥</u>

९०॥३॥ चिल्हर खर्च

२४ वाजंत्री

९ अतपवाजी

१२॥३॥ रोषनाई

३१॥॥. प्रसादाच्या पिशव्या व पोष्टेज
वगैरे

१९॥= निमंत्रण पत्रिकांचा पोस्टेज

१४॥॥ किरकोळ पोष्टेज

-॥॥- प्रसादाच्या पिशव्या व
लेबलसचा खर्च

१०४= प्रसाद पाठविण्यास तिकिटें
व प्रसाद तयार करण्यास
खर्च

१० खैरात

३॥३ किरकोळ

९०॥३॥

७८४॥॥-१

साभार स्वीकार व अभिगम.

“ मठागावचा गिलालेख आणि ब्राह्मण सामंत राजवंश ”—लेखक श्रीयुत वासुदेव अनंत बांबडेंकर, जि. न. २. विजय ऐतिहासिक आहे व भारत-इतिहास-संशोधक-मंडळ-पुरस्कृत-ग्रंथकारांच्या हा ग्रंथ आहे. एवढ्यावरूनच या ग्रंथाचा ऐतिहासिक वाङ्मयात किती उच्च दर्जा आहे हे कळून येईल. ग्रंथकार्याने फार परिश्रम घेऊन ऐतिहासिक जुने कागदपत्र, शिलालेख, शिक्के यांचे परिशीलन करून किचेक वादग्रस्त मुद्यासंबंधी सोपपत्तिक व साधार माहिती प्रसिद्ध केली आहे. एकेकाळी दक्षिण कोंकण प्रांतावर कुडाळदेशकर या नांवाने प्रसिद्ध असलेल्या अ. च. गौड ब्राह्मण सामंत राजे यांची बरीच शतके पूर्ण सत्ता होती व हल्लीचे सार्वतवाडी संस्थानाधिपति यांचे पूर्वज सार्वत भोसले व कुडाळदेशकर ब्राह्मण सामंत राजे यांची नाम-सादृश्यामुळे झालेली गुंतागुंत सोडविणे हे भाग प्रामुख्याने साधार प्रतिपादन केले आहेत. विषय ऐतिहासिक असल्याने वरील दिदर्शनापलीकडे परीक्षण करण्याचे श्रीसाईलीला हे स्वळ नव्हे म्हणून श्रीयुत बांबडेंकर यांचे अभिनंदन करण्यापलीकडे आन्हात जाता येत नाही. पुस्तकाचे अंतरंग व बहिरंग सारखेच मनोहर आहे. श्रीयुत बांबडेंकरांचे मराठी भाषेवर चांगले प्रभुत्व आहे. सत्य शोधून काढण्याची त्यांची चिकाटी प्रशंसनीय आहे.

(१) श्रीतुकाराम महाराज येहळेगांवकर यांचे चरित्र व (२) श्री शारदा-स्तोत्र-लेखक श्री. दत्तात्रय अनंत सुराफ, कंधारकर, मु. नांदेड (निजामशाही). श्रीतुकाराम महाराज हे नांव ऐकल्याबरोबर महाराष्ट्रीय मंडळीच्या पुढे देहूचे श्रीविठ्ठल भक्त तुकाराम महाराज यांचीच मूर्ति उभी राहिल. त्यांच्याच तोडीचे तुकाराम महाराज या नांवाचे एक महान् सत्पुरुष मोगलाईत सुमारे ३८ वर्षांपूर्वी होऊन गेले, त्यांचे हे लहानसे चरित्र आहे. येहळेगांवकर तुकाराम महाराज यांचा जन्म एका ब्राह्मण सत्कुळांत झाला. हे जन्मताच संत होते. शिशुपणांत सुद्धा याने अलौकिक चमत्कार केले. हेही

गंडुरंग भक्त होते. प्रत्यक्ष श्रीपाडुरंग वेळोवेळीं प्रगट होऊन यांस सहाय करीत असत. हे विदेही होते. वस्त्रप्रावर्णावांचून गात्रोगांव भटकणें, वाटेल त्या जातीच्या आपल्या कोणत्याही शिष्याकडे अन्नग्रहण करणें वगैरे त्यांच्या आचरणामुळे काहीं काळ लोक याना भ्रमिष्ट म्हणत असत व इतर साधु-संताप्रमाणें ब्रह्मवृंदाकडून याचा पुष्कळ छळ झाला. परंतु त्यांच्या अलौकिक सामर्थ्यामुळे कालांतराने तोच ब्रह्मवृंद यांच्या भजनीं लागला. त्याची समाधि येहळेगाव मुक्कामी आहे. तेथें रोज पूजाअर्चाहि चालते. पुण्य-तिथीनिमित्त तीन दिवस मोठी जत्रा भरते. ह्याची नवसास पावण्याबद्दल त्या प्रांतांत फार प्रसिद्धि आहे त्यामुळे नित्य व यात्रेचे दिवसात हजारो लोक नवसाची फेड करीत असतात, व त्यावर सर्व खर्च चालतो.

श्रीयुत सराफ यांनीं चरित्र हृदयंगम केले आहे. भाषा विषयाला शोभेल अशी आहे व मांडणी चांगली साधली आहे. मात्र पुस्तकाचा संकुचितपणा हा त्याचा मोठा दोष आहे. अशा तऱ्हेचीं चरित्रे विस्तृत लिहिलीं गेलीं पाहिजेत. अल्प कां होईना परन्तु त्यायोगे या सत्पुरुषाच जनतेला आठवण राहण्यास हे एक साधन होईल यांत शंका नाही.

श्री शारदा स्तोत्र—हे ५२ ओव्यांचे लहानसे स्तोत्र खास हिंदुधर्मीय विद्यार्थ्यांकरिता रचिले आहे. ओव्या सुगम व प्रेमळ आहेत. विद्यार्थ्यांनी त्यांचा उपयोग केल्यास श्री शारदादेवी त्यांची मदतगार होईल.

बाल सन्मार्ग-दीपिका. लेखक वासुदेव जनार्दन सिद्धये, सोमण बिल्डिंग ३२ चर्नीरोड गिरगांव, मुंबई. कि. -१- नावांवरूनच पुस्तकांतील विषयांची कल्पना होईल. पहिल्या भागांत लहान मलांना शिकवावयाचे प्रातःस्मरण, भूपाळी, द्वादश नमस्कार, निरनिराळ्या देवांची स्तोत्रे वगैरे विषय दिले आहेत. काहीं संस्कृत श्लोकांचा भावार्थ खाली टिपत. मराठीत दिल्यामुळे आपण तोडानें काय म्हणतो याची मुलांना चांगली कल्पना येईल. पुत्रोच्या पिढांत ब्राह्मण घराण्यांत हे विषय मलांना त्यांचे आईबाप शिकवीत असत. हल्लीं काळ बदलल्यामुळे धार्मिक शिक्षितां आली आहे हे चांगले लक्षण खास नव्हे. आपली मुले सन्मार्गवती निपजावी अशी

इच्छा करणाऱ्या प्रत्येक आईबापाने या पुस्तकाची एक प्रत आपल्या मुलास नजर करून त्यातील पाठ त्यांचे कडून करवून घ्यावेत अशी आमची शिफारस आहे. दुसऱ्या भागांत बरीचशी उपयुक्त माहिती दिली आहे. ती लहानांनी व मोठ्यांनीही मनन करण्यासारखी आहे. जुनी बायकांची गाणी शेवटी दिली आहेत त्यातील काही फार प्रेमळ आहेत.

श्री दत्त ज्ञान साई राजायनमः

रा. रा. श्री साईलीलाकर्ते यांस.

सा. न. वि. वि. मागील खेपेस वचन दिल्याप्रमाणे बाबांचा सुंदर लीलानुभव आपलेकडे पाठवात आहे. त्यास आपल्या श्री साईलीलेच्या एखादे सन्मान्य अंकी जागा कृपेने द्यावी अशी सविनय प्रार्थना आहे.

मागे लिहिल्याप्रमाणे मी माझे परम मित्र जनुभाऊ करंदीकर व निकावलीचा कावजी पाटील असे आम्ही तिघेजण बाबांच्या प्रथम दर्शनास गेलो. रा. रा. माधवराव देशपांडे यांस बरोबर घेऊन मशीदीत गेलो; व उभे राहिलो. पुष्कळ मंडळी जमलेली होती. सकाळचा १०-११ वाजण्याचा सुमार होता. माधवराव श्रीजवळ बसले. श्रींनी आम्हाकडे पाहून आम्ही कोण म्हणून माधवरावास विचारले. माधवरावांनी माहिती सांगितली. नंतर श्री मजकडे पाहून म्हणाले की "२५ रुपयांची तक्रार आहे. लई सांगितले की दे २५ रुपये पण नाही ऐकत. देईल दोन चार महिन्यांनी." ही गोष्ट मी विचारण्याकरितां गेलो नव्हतो हें पूर्वेतिहासावरून कळेलच. परंतु प्रथम दर्शनीच श्रींनी ही जी गोष्ट सांगितली तिचे सत्यत्व मला पूर्णपणे पटले व श्रीच्या बोलण्याप्रमाणे २-४ महिन्यांत तसा योगही आला. शेकडो मंडळी बसली असतां कोणांच्याही गुहाचा उघडपण स्फोट न होता ज्याची खूण त्यासच कळावी व श्रीच्या सर्वसाक्षित्वाचा व अलौलिक ज्ञानाचा त्यास त्याचे अंतर्गामीच अनुभव पटावा ही बाबांचे बोलण्यांत एक विलक्षण व कौतुकास्पद अजब शैली होती. महाराज काय बोलले ह्याचा उलगडा इतरांस न झाल्यामुळे बाबा कित्येक वेळा नव्हे पुष्कळवेळा कांहीतरी बोलतात त्यांच्या बोलण्यांत कांही मेळ नसतो असा त्यांचेवर मंडळी आरोप करीत.

परंतु हा आरोप किती फोल व अज्ञानमूळक आहे हे वरील व खाली नी देत असलेल्या दुसरे अनुभवावरून लक्षांत येईल. वादांचे चरित्र-महाराजाकरांत मज्जन करण्याचे कोणा भक्ताचे सद्भाग्य अन्वयान्त व तत्ता दिव्य सुदिन एखादे काळी उगवल्यास महाराजावर असलेल्या इतर आरोपाप्रमाणे याही आरोपाबद्दल पुष्कळच लिहिता येईल. असो. वादा वर लिहिल्याप्रमाणे बोलल्यानंतर त्यांनी आम्हांस खाली बसावयास सांगितले. श्री आज्ञेप्रमाणे आम्ही तिघेजण खाली बसलो व पूर्वसंकेताप्रमाणे श्रीचरणी मी एक रुपया ठेवून चरणवंदन केले. श्री मला म्हणाले, "तू मला आणखी दोन रुपये दे." मी त्याप्रमाणे आणखी दोन रुपये दिले नंतर जनुभाऊंनी श्रीचरणी एक रुपया अर्पण करून वंदन केले. श्री जनुभाऊंस म्हणाले, "तू मला आणखी एक रुपया दे." जनुभाऊंनी त्याप्रमाणे श्रीस आणखी एक रुपया दिला. नंतर (कावजो पाटील) बुवाने एक रुपया श्रीचे पुढे ठेवून श्रीचरणांचे वंदन केले. श्रींनी त्याचे जवळ आणखी काही मागितले नाही. उलट "तू पलिकडे बस," असे त्यास सांगितले. इतके झाल्यानंतर आम्हां तिघांस उदी देऊन वाड्यांत जाण्याची आज्ञा झाली. श्रीचे आज्ञेप्रमाणे आम्ही जेथे उतरलो होतो त्या साठेसाठेवांचे (हल्ली नवलकर सहेबाच्या) वाड्यांत गेलो. जेवण झाल्यावर आम्ही तिघेजण पुन्हां श्री दर्शनास मशीदीत गेलो व बसलो. "स्थितप्रज्ञस्य का भाषा" "अमानित्वं अदंभित्वं" "गणातीतः स ल्युते" वगैरे श्री गीतेमध्ये जी संताबद्दलची लक्षणे दिली आहेत त्याप्रमाणे येथे कधी स्थिति आहे हे मी मनांतले मनांत पहात बसलो. पूर्वी कधीही सत्पुरुषदर्शन नाही. सत्पुरुषसंगती नाही सत्पुरुषांच्या मुखकमलोद्भव ज्ञान गंगामुताचे पान मिळण्याचा अगर नुसता स्पर्श सुद्धा होण्याचा प्रसंग आलेला नाही. त्यामुळे येथे आपण काय पहावे, श्रीस कसे व काय विचारावे. सर्व मंडळी श्रीस वाटेल ते सांसारिक नित्य जीवनक्रमांतोलीही शकडो प्रश्न विचारित व महाराज सर्वांस त्यांच्या प्रश्नांचे जबाबही देत. परंतु त्या परब्रह्ममूर्तीस आपण विचार व विवेक-दरिद्रो यः कश्चित् कोटकान् काय विचारावे असे मनांत येऊन बाबांस काहीही विचारण्याचे धैर्य होईना. भिती वाटे. त्रस्त विषयक